

PRODUÇÃO INTELECTUAL – Bibliográfica (anexo)

Ano Acadêmico – 202__

Tipo:	ARTIGO EM PERIÓDICO
-------	----------------------------

Identificação
Autor/a (1º autor que aparece na publicação):
Coautor/a 1:
Seu/Sua orientador/a é co-autor/a desta produção: () Sim () Não

Título do artigo:	
--------------------------	--

Detalhamento		
Natureza: () Trabalho Completo () Resumo		
Título do Periódico:		
Qualis do Periódico:		
Cidade da Editora:	Data da publicação:	
Volume:	Fascículo:	Série:
Número da página inicial:		
Número da página final:		
Idioma:		
ISSN:		
Divulgação: () Impresso () Meio magnético () Meio digital () Filme () Hipertexto () Outro () Vários		
Link para acesso:		
DOI:		
Observação:		

PRODUÇÃO INTELECTUAL – Bibliográfica (anexo)

Ano Acadêmico – 202__

Tipo:	LIVRO
-------	--------------

Identificação
Autor/a (1º autor que aparece na publicação):
Coautor/a 1:
Seu/Sua orientador/a é co-autor/a desta produção: () Sim () Não

Título do livro ou capítulo:	
-------------------------------------	--

Detalhamento			
Natureza: () Capítulo () Coletânea () Texto Integral () Verbetes () Outro			
Nome de capa da obra (exceto texto integral):			
Nome do Editor, Coordenador ou Organizador:			
Número da edição ou da edição revisada:		Data da publicação:	
Nome da Editora:			
Cidade e Estado da obra/Editora:		País:	
Número de páginas do livro:			
Página inicial do capítulo:		Página final do capítulo:	
Volume:	Fascículo:	Série:	
Idioma:			
ISBN (International Standard Book Number):			
Divulgação: () Impresso () Meio magnético () Meio digital () Filme () Hipertexto () Outro () Vários			
Endereço eletrônico da Editora:			
Observação:			

PRODUÇÃO INTELECTUAL – Bibliográfica (anexo)

Ano Acadêmico – 202__

Tipo:	ARTIGO EM JORNAL OU REVISTA (assuntos gerais)
-------	------------------------------------------------------

Identificação
Autor/a (1º autor que aparece na publicação):
Coautor/a 1:
Seu/Sua orientador/a é co-autor/a desta produção: () Sim () Não

Título do artigo:	
--------------------------	--

Detalhamento	
Nome do Jornal ou Revista:	
Data da Publicação: ___/___/___ (dia/mês/ano)	
Número de Página inicial do artigo:	
Número da Página final do artigo:	
Idioma:	
Cidade e Estado:	País:
ISSN:	
Divulgação: () Impresso () Meio magnético () Meio digital () Filme () Hipertexto () Outro () Vários	
Endereço eletrônico do jornal/revista:	
Observação:	

PRODUÇÃO INTELECTUAL – Bibliográfica (anexo)

Ano Acadêmico – 202__

Tipo:	TRABALHO EM ANAIS
-------	--------------------------

Identificação
Autor/a (1º autor que aparece na publicação):
Coautor/a 1:
Seu/Sua orientador/a é co-autor/a desta produção: () Sim () Não

Título:	
----------------	--

Detalhamento		
Natureza: () Resumo () Resumo Expandido () Trabalho completo – mais de 5 páginas		
Edição (número) e nome do evento:		
Data de início do evento:	Data de término do evento:	
Título dos Anais:		
Volume:	Fascículo:	Série:
Número da página INICIAL:		
Número da página FINAL:		
Este trabalho foi apresentado no evento (comunicação, painel ou outra forma):		
Cidade e Estado do Evento:	País:	
Local de realização do evento (instituição, hotel, auditório, etc.):		
Instituição Promotora do Evento:		
Idioma:		
ISSN:	ISBN:	
Divulgação: () Impresso () Meio magnético () Meio digital () Filme () Hipertexto () Outro () Vários		
Endereço eletrônico do Evento:		
Observação:		

PRODUÇÃO INTELECTUAL – Produção Técnica (anexo)

Tipo:	APRESENTAÇÃO DE TRABALHO
-------	---------------------------------

Identificação
Autor/a:
Coautor/a 1:
Seu/Sua orientador/a é coautor/a desta produção: () Sim () Não

Título do trabalho:	
----------------------------	--

Detalhamento	
Natureza do trabalho: () Comunicação Oral () Palestra () Pôster () Mesa Redonda () Outra	
Denominação do Evento:	
Instituição promotora do Evento:	
Idioma:	
Data do evento:	
Local do Evento:	
Cidade e Estado:	País:
Divulgação: () Impresso () Meio magnético () Meio digital () Filme () Hipertexto () Outro () Vários	
Endereço eletrônico do evento:	
Observação:	

PRODUÇÃO INTELECTUAL – Produção Técnica (anexo)

Tipo:	CURSO DE CURTA DURAÇÃO MINISTRADO
-------	------------------------------------------

Identificação
Autor/a:
Coautor/a 1:
Seu/Sua orientador/a é coautor/a desta produção: () Sim () Não

Título do curso:	
-------------------------	--

Detalhamento (todas as informações são obrigatórias, exceto endereço eletrônico e observação)	
Modalidade do curso : () Extensão () Aperfeiçoamento () Especialização () Mini-curso em evento	
Participação dos autores: () Docente () Organizador () Outra	
Duração do curso (em horas):	Data da realização:
Instituição promotora ou Evento:	
Local do Evento:	
Cidade e Estado:	País:
Divulgação: () Impresso () Meio magnético () Meio digital () Filme () Hipertexto () Outro () Vários	
Endereço eletrônico:	
Observação (nº de participantes, por ex.):	

PRODUÇÃO INTELECTUAL – Produção Técnica (anexo)

Tipo:	ORGANIZAÇÃO DE EVENTO
-------	------------------------------

Identificação
Autor/a:
Coautor/a 1:
Seu/Sua orientador/a é coautor/a desta produção: <input type="checkbox"/> Sim <input type="checkbox"/> Não

Título do trabalho de organização:	
-------------------------------------------	--

Detalhamento	
Tipo : <input type="checkbox"/> Concurso <input type="checkbox"/> Congresso <input type="checkbox"/> Exposição <input type="checkbox"/> Seminário <input type="checkbox"/> Outro	
Natureza : <input type="checkbox"/> Organização Geral <input type="checkbox"/> Comissão Científica <input type="checkbox"/> Coordenação <input type="checkbox"/> Organização do programa <input type="checkbox"/> Outra	
Instituição promotora:	
Duração:	Data do evento:
Evento itinerante : <input type="checkbox"/> Sim <input type="checkbox"/> Não	
Disponibilidade de catálogo do Evento : <input type="checkbox"/> Sim <input type="checkbox"/> Não	
Local do evento:	
Cidade e Estado:	País:
Divulgação: <input type="checkbox"/> Impresso <input type="checkbox"/> Meio magnético <input type="checkbox"/> Meio digital <input type="checkbox"/> Filme <input type="checkbox"/> Hipertexto <input type="checkbox"/> Outro <input type="checkbox"/> Vários	
Endereço eletrônico:	
Observação (n° de participantes, por ex...):	

PRODUÇÃO INTELECTUAL – Produção Técnica (anexo)

Tipo:	DESENVOLVIMENTO DE MATERIAL DIDÁTICO E INSTRUCIONAL
-------	------------------------------------------------------------

Identificação
Autor/a:
Coautor/a 1:
Seu/Sua orientador/a é coautor/a desta produção: () Sim () Não

Título da produção:	
----------------------------	--

Detalhamento
Finalidade da produção:
Data:
Trata-se de qual tipo de material: () Livro () Apostila () Fita () Outro
Divulgação: () Impresso () Meio magnético () Meio digital () Filme () Hipertexto () Outro () Vários
Endereço eletrônico:
Observação :

PRODUÇÃO INTELECTUAL – Produção Técnica (anexo)

Tipo:	RELATÓRIO DE PESQUISA
-------	------------------------------

Identificação
Autor/a:
Coautor/a 1:
Seu/Sua orientador/a é coautor/a desta produção: () Sim () Não

Título do relatório:	
-----------------------------	--

Detalhamento
Nome do projeto de pesquisa:
Número de páginas:
Mês e ano de conclusão:
Idioma:
Disponibilidade: () Restrita () Irrestrita
Instituição financiadora:
Divulgação: () Impresso () Meio magnético () Meio digital () Filme () Hipertexto () Outro () Vários
Endereço eletrônico:
Observação :

PRODUÇÃO INTELECTUAL – Produção Técnica (anexo)

Tipo:	EDITORIA
Observação: Para organização de coletânea preencher o formulário “Produção Bibliográfica – Livro”	

Identificação
Autor/a:
Coautor/a 1:
Seu/Sua orientador/a é coautor/a desta produção: () Sim () Não

Título da editoria:	
----------------------------	--

Detalhamento	
Tipo : () Edição () Editoração () Outro	
Natureza: () Anais () Catálogo () Coletânea () Enciclopédia () Livro () Periódico () Outro	
Idioma:	
Número de páginas:	
Página inicial:	Página final:
Instituição promotora:	
Editora:	
Cidade e Estado:	País:
Divulgação: () Impresso () Meio magnético () Meio digital () Filme () Hipertexto () Outro () Vários	
Endereço eletrônico da editora:	
Observação:	

PRODUÇÃO INTELECTUAL – Produção Técnica (anexo)

Tipo:	PROGRAMA DE RÁDIO OU TV
-------	--------------------------------

Identificação
Autor/a:
Coautor/a 1:
Seu/Sua orientador/a é coautor/a desta produção: () Sim () Não

Título:	
----------------	--

Detalhamento	
Natureza : () Entrevista () Mesa redonda () Comentário () Outra	
Emissora:	
Tema:	
Data: ____/____/____ (dia/mês/ano)	
Duração (minutos):	
Cidade e Estado:	País:
Observação:	

PRODUÇÃO INTELECTUAL – Produção Técnica (anexo)

Tipo:	APRESENTAÇÃO DE OBRA ARTÍSTICA
-------	---------------------------------------

Identificação
Autor/a:
Coautor/a 1:
Seu/Sua orientador/a é coautor/a desta produção: () Sim () Não

Título da apresentação:	
--------------------------------	--

Detalhamento	
Natureza : () coreografia () literária () musical () teatral () Outra	
Atividade dos Autores: canto () criação () dança () direção () encenação () instrumento musical () regência () roteiro () vários () outra	
Tipo do Evento: () concerto () concurso () festival () gravação () recital () outro. Qual? ____	
Obra inédita: () sim () não	
Premiação:	
Obra de referência:	
Autor da Obra de referência:	
Ano da Obra de referência:	Duração da apresentação:
Denominação do Evento:	
Instituição promotora do Evento:	
Idioma:	
Data da apresentação:	
Local de realização da apresentação (instituição, hotel, auditório...):	
Cidade e Estado:	País:
Divulgação: () Impresso () Meio magnético () Meio digital () Filme () Hipertexto () Outro () Vários	
Endereço eletrônico do evento:	
Observação:	

PRODUÇÃO INTELECTUAL – Produção Técnica (anexo)

Natureza:	Técnica
Tipo:	OUTROS SERVIÇOS TÉCNICOS

Identificação
Autor/a:
Coautor/a 1:
Seu/Sua orientador/a é coautor/a desta produção: () Sim () Não

Título do serviço técnico:	
-----------------------------------	--

Detalhamento	
Natureza: () Assessoria () Consultoria () Parecer () Elaboração de Projeto () Relatório Técnico () Outro	
Finalidade:	
Duração:	Mês e ano de conclusão:
Número de páginas:	
Disponibilidade: () restrita () irrestrita	
Instituição financiadora:	
Cidade e Estado:	País:
Divulgação: () Impresso () Meio magnético () Meio digital () Filme () Hipertexto () Outro () Vários	
Endereço eletrônico:	
Observação :	